

"Pēc ziemas pavasaris nāks un visas
bēdas raisīs."

/A. Upīts/

Citāts no animācijas filmas "Laiques lācis"

BIOGRĀFIJA

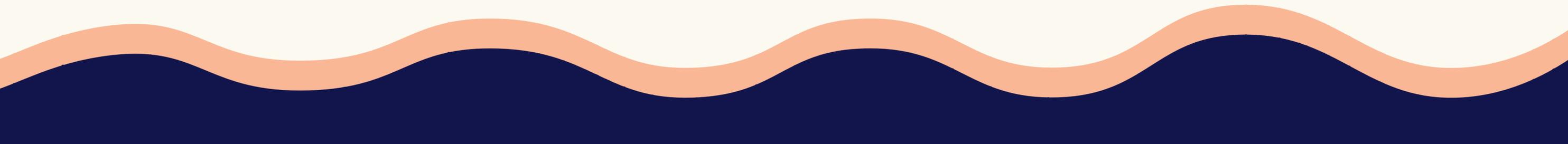


- Roze Stiebra (īstajā vārdā Rozālija Stiebra, dzimusi 1942. gada 17. martā Rīgā) ir latviešu animācijas filmu režisore, scenāriste un producente un šī žanra iedibinātāja latviešu kino.
- 1960.– 1964. gadā ieguvusi leļļu teātra aktrises izglītību Ļeņingradā (tagad Sanktpēterburga, Krievijā).
- Latvijas televīzijas paspārnē izveidojusi animācijas filmu grupu, kas uzņēma vidēji divas īsfilmas gadā, nostabilizējot tradīciju un radot savdabīgu žanru – muzikālas filmas, kas balstītas dzejolī vai dziesmā.
- Režisore uzņēmusi 66 filmas – no īsām miniatūrām līdz pilnmetrāžas darbiem.

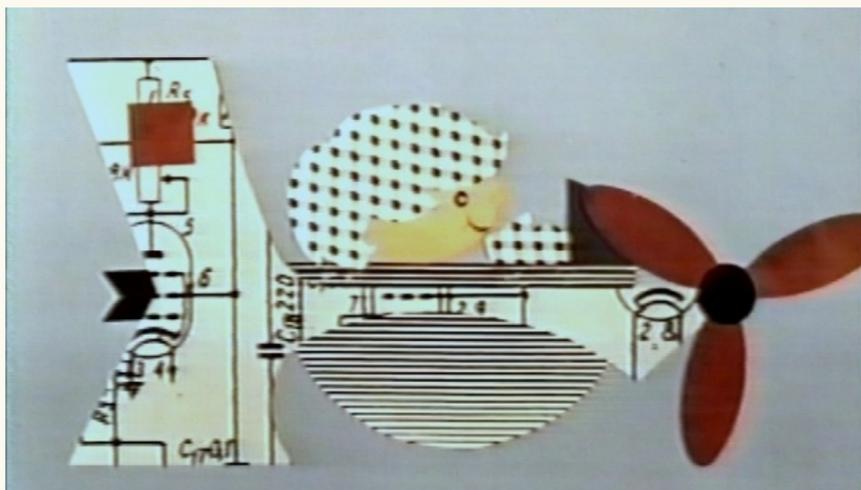
"Mūsos ir daudzas neapzinātas daļas, kas ļoti ietekmē mūsu dzīvi. Mums jābūt redzīgākiem un jūtīgākiem, lai nemaldītos."

/R. Stiebra/

APBALVOJUMI

- Saņēmusi Latvijas Kultūras fonda Spīdolas balvu „par profesionālā animācijas kino izveidi Latvijā, cilvēcisko vērtību, labestības un iejūtības veidošanu bērnu apziņā” - 1995.
 - Filmai "Kaķīša dzirnavas" - otrā godalga Starptautiskajā Bērnu Filmu festivālā Čikāgā - 1994.
 - Galvenā balva animācijas filmu kategorijā "Zelta Kaira" bērnu filmu festivālā Kairā.
 - 2003. gadā apbalvota ar IV šķiras Triju Zvaigžņu ordeni.
 - Vairākkārt saņēmusi balvu "Lielais Kristaps" kā labākās animācijas filmas režisore.
 - 2017. gadā saņēmusi Lielā Kristapa balvu par mūža ieguldījumu.
 - Balva par mūža ieguldījumu Fredrikstades Animācijas festivālā Norvēģijā - 2018.
 - Un citi apbalvojumi.
- 

PIRMĀ LATVIJAS ANIMĀCIJAS FILMA



1970. gada 24. martā pie skatītājiem nonāca pirmā televīzijas paspārnē tapusī animācijas filma "Lietaina diena". Tā vēsturē paliks ne tikai kā pirmā Latvijas animācijas filma, bet arī kā pirmais režisores Rozes Stiebras darbs žanrā, kuram viņa ir palikusi uzticīga līdz pat mūsdienām.

Režisore Roze Stiebra atminas filmas "Lietaina diena" pirmsākumus: "Tā ir tāda cilvēcīga pieeja un cilvēcīga palīdzība grūtajā brīdī. Līdzīgi kā šodien situācija, kad mums ir karantīna, vīruss, tad toreiz mans zēns atradās istabā, viņš nevarēja iziet ārā, jo lija lietus – un ilgi, ilgstoši lija lietus. Un viņam bija grūti.

Viņš skatījās grāmatiņas un atrada tur kamieli, kuram nelija lietus, bet kurš mira no slāpēm. Un viņš savā fantāzijā izdomāja, ka viņš to lietu aizvedīs uz to tuksnesi, padzirdīs to kamieli."

"ZAKĪŠU PIRTIŅA"



Skaties šeit!

Viena no visu laiku populārākajām latviešu animācijas filmām – „Zaķīšu pirtiņa”. Septiņarpus minūtes gara „pasaciņa” pēc Viļa Plūdoņa dzejas motīviem. Ideja par „Zaķīšu pirtiņu” septiņdesmito gadu beigās Rozei Stiebrai dzimusi pavisam nejauši. „Bija diezgan smagi laiki, un tādas vienkāršas, poētiskas filmiņas, kur pamatā būtu vēl pirms padomju laika tapuši latviešu dzejnieku vai rakstnieku darbi, vienmēr nesa atturību no redaktūras puses. “Bet gadījās, ka galvenais redaktors vienreiz ieteicās: „Nu, ko jūs taisāt tās nesaprotamās filmas, uztaisītu „Zaķīšu pirtiņu”! Mēs visi sastingām ar mutēm vaļā un nospriedām – redz, kā, šis ir jāizmanto!” smejojoties atceras Roze Stiebra.

"KABATA"

1983. gadā tapa pirmā zīmētā animācijas filma. Visas iepriekšējās filmiņas veidotas aplikācijas tehnikā. Pāriešana uz zīmēto animāciju nebija viegls lēmums – tā bija cita tehnoloģija, citāda darba organizācija, vajadzēja vairāk animatoru. "Kabata" ir tapusi pēc Ojāra Vācieša dzejoļiem. Filmas māksliniece ir Laima Eglīte, izcila un smalka gleznotāja.



[Skaties šeit!](#)

"SAULE BRAUCA DEBESĪS"

Roze Stiebra ir ne vien filmas "Saule brauca debesīs" režisore, bet arī scenārija autore: "Es ļoti gribēju uzņemt filmu Latvijas simtgadē kā pateicību un dāvanu valsts dzimšanas dienā. Ilgi meklēju spēcīgu stāstu – lasīju mūsu oriģinālliteratūru caur un cauri, bet nevarēju atrast neko īsti piemērotu tieši animācijai. Un tad es padomāju ka varētu uzņemt filmu pēc tautasdziesmām, jo tajās ir iekodēts viss labākais un stiprākais, kas mums ir. Gan vieglums un līksmība, gan dziļāks, filozofiskāks slānis, kas sevī ietver gadsimtiem krāto tautas gudrību, pasaules redzējumu un ētiku; visu, kas vajadzīgs cilvēka dzīvei, lai viņš dzīves beigās nekaunētos par to, kā ir dzīvojis. Bet nebaidieties – šī būs piedzīvojumiem bagāta un līksma filma!"



"SAULE BRAUCA DEBESĪS"

- Kopumā filmas veidošanā piedalījušies ap piecdesmit cilvēku, kas ik dienu četrus gadu garumā strādājuši pie scenārija veidošanas, tēlu radīšanas, krāsošanas, iekustināšanas un ieskaņošanas.
- Animācijas filma "Saule brauca debesīs" tapusi programmas "Latvijas filmas Latvijas simtgadei" ietvaros ar Nacionālā kino centra atbalstu.
- Režisori Rozi Stiebru filmai „Saule brauca debesīs” iedvesmoja Latvija. “Es Latviju uzskatu par garīgo dimensiju, tā ka garīgā dimensija stāv klāt visās 16 Latvijas simtgadei uzņemtajās filmās. Sižetiski filmā stāsts par sauli un gaismu, kura ir, bet ne vienmēr apzināmies to sevī un apkārt, bet kā gaismu ieraudzīt? Gaisma ir enerģija, spēks – tas ir simboliskais saturs. Bērniem sižets ir visvairāk saprotams. Simboliskā daļa būs saprotama vairāk vecākiem. Filmā ir ielikti maksimāli daudz līmeņu.”

"SAULE BRAUCA DEBESĪS"

Liela loma filmā ir arī Jura Kaukuļa mūzikai, ko viņš ieskaņojis kopā ar "Jauno Jāņu orķestri".

"Juris mums ir viens no galvenajiem filmas veidotājiem, jo viņš dod filmai dvēseli – ar savu balsi, skaņu, ar to, kā viņš interpretē, izdzied šīs dziesmas," atzīst režisore.

Tikām pats Juris Kaukulis atzīst – tas bijis jauna ceļa sākums viņam pašam. "Līdz tam ar tautasdziesmām biju iepazinies tuvāk, bet šī pieredze bija tik dzirksteļojoša! Guvu ne tikai jaunu muzikālu pieredzi, bet, skatoties uz tāliem un runājot ar Rozi, ļoti daudz kas izmainījās manos priekšstatos."



Klausies šeit!

"Ar bērniem ir jārunā sirds valodā, filmas, kurām nav emocionāla seguma, uzskatu par kaitīgām."

/R.Stiebra/



"Zelta sietiņš"

Skaties šeit!



"Kaķīša
dzirnavas"
Skaties šeit!



"Ness un Nesija"



"Laimes lācis"



"Zeltītas vasaras"

Skaties šeit!



"Suns Funs un vējš"

Skaties šeit!



"Nikno lapsēnu marš"

Skaties šeit!



"Spēlēju, dancoju!"

Skaties šeit!